

令和7年9月吉日

東葛飾地区吹奏楽連盟 小・中・高等学校長様
吹奏楽担当教諭様
加盟団体代表者様
東葛飾地区吹奏楽連盟未加盟団体 管打楽器愛好者様

東葛飾地区吹奏楽連盟
会 長 笠井 一郎
理事長 石田 修一
(公印省略)

オータムブラスフェスタ2025 参加要項

時下、皆様におかれましてはますますご健勝のことと存じます。

さて、このたび当連盟では、「オータムブラスフェスタ2025」を下記の要領で開催します。つきましては、児童、生徒及び所属団体団員の参加についてご配慮くださいますようお願いいたします。

記

- 1 期 日 令和7年10月11日(土) 10:15～16:30(予定)
令和7年10月12日(日) 9:45～17:00(予定)
- 2 主 催 東葛飾地区吹奏楽連盟
- 3 後 援 株式会社ヤマハミュージックジャパン
- 4 協 賛 (株)伊藤楽器
- 5 会 場 柏市民文化会館 (千葉県柏市柏下107番地)
- 6 入 場 券 各日 900円 (11日、12日別となります)
※出演者は入場無料のため、常に衣装で行動してください。
※未就学児同伴の場合、未就学児及び保護者は入場無料
- 7 参加資格
 - ・千葉県吹奏楽連盟に加盟し、東葛飾地区吹奏楽連盟管内に所在地がある団体。
 - ・千葉県吹奏楽連盟に未加盟でも千葉県在住または在勤の吹奏楽愛好団体。
 - ・参加希望団体が多数の場合は、申し込み先着順とさせていただきます。
- 8 参 加 料
 - ・無料
 - ・本イベントにかかる諸経費(トラック代、バス代、昼食等)は各団体負担とします。

9 実施内容

① 11日(土) 第1部 公開リハーサル 10:15~13:00 (予定)

各種コンクール、コンテスト等で演奏した曲目の練習風景もしくは各団体の日常の基礎練習等をステージ上で一般公開していただきます。出演団体はお互いに各団体の公開リハーサルを見学します。

(1団体あたり、30分~1時間。最大5団体まで申し込み先着順。)

(11日②12日③④⑤には参加せず、本公開リハーサルのみ参加も可能です。)

② 11日(土) 第2部 一日ブラバンDAY 14:00~16:30 (予定)

一期一会のパート練習、合奏練習を楽しみながら、最後に発表会を行う一日限りの吹奏楽イベントです。初心者、経験者問わず、親子などでの参加も大歓迎です。

(11日①12日③④⑤には参加せず、本イベントのみ参加も可能です。)

③ 12日(日) 第1部 コンクール・コンテスト楽曲研究会 9:45~11:15 (予定)

2025年度の吹奏楽コンクール課題曲及び自由曲、全日本マーチングコンテスト、日本管楽合奏コンテスト、シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト、TBS こども音楽コンクール等での演奏曲を披露します。出演団体はお互いに各団体の演奏を聴きあいます。

(1団体7分もしくは12分。最大8団体まで申し込み先着順。)

(11日①②12日④⑤には参加せず、本発表会のみ参加も可能です。)

④ 12日(日) 第2部 ショートパレードコンテスト 11:20~12:00 (予定)

数名ずつで構成された様々なアンサンブル団体がステージと客席を歩きパレードを行います。各チーム1名以上10名未満、入退場及び団体紹介含め、時間は3分以内とします。

(最大10団体まで申し込み先着順。)

(11日①②12日③⑤には参加せず、本コンテストのみ参加も可能です。)

⑤ 12日(日) 第3部 オータムコンサート 13:00~17:00 (予定)

出演団体がポップス曲を中心とした自分たちが演奏したい曲目でコンサートを行います。

(最大8団体まで。1団体30分想定ですが、出演団体数に応じて1団体の演奏時間を調整します。)

(11日①②12日③④には参加せず、本コンサートのみ参加も可能です。)

★ 11日(土) 楽器手作り体験(大ホールロビー) 13:00~ (予定)

トランペットを手作りすることのできる体験会です。作ったトランペットはお持ち帰りいただけます。

※入場券とは別でキット代として2000円が必要となります。

★ 11日(土)・12日(日) TOUCH & TRY (小ホール) 13:30~15:30 (予定)

『あの楽器やってみたかった』『あのアーティストの楽器カッコいいな』

そんな憧れの楽器をどなたでも自由に気軽に体験できるイベントです。

ご用意するのはフルート、クラリネット、アルトサックス、トランペット、ヴェノーバです。

※小ホールで開催しますが、入場券をお持ちの方のみ、参加できます。

10 駐車場

バス、4tトラック、2tトラック、ワゴン車等の運搬車に関しましては、駐車場の数に限りがあるためできる限り回送をお願いいたします。

11 参加申し込み及び締め切り

参加申し込み及び必要な提出物と提出方法、締め切りは下表のとおりとします。

	提出物	提出方法	締め切り
①	参加申し込み	Google フォーム	令和7年9月15日(月) 17:00 必着

① 参加申し込み

- ・ Google フォームでのウェブ入力とします。
- ・ QRコードもしくは下記アドレスから参加申し込みを行ってください。
<https://forms.gle/fEWGoThSitUnxyaX8>
- ・ 締め切り日以降は受け付けません。
- ・ なお、Google フォームの入力には **Google アカウント**が必要です。

■Google フォームへの入力について

<入力方法>

- *掲載した QR コードをスマートフォンなどで読み込むか、パソコンで上記 URL を打ち込むと入力画面になるので、指示に従って必要な項目を入力し、完了後送信してください。
- *曲の変更があった場合なども締め切り日までに訂正ができます。
- *複数の入力があった場合は、最終入力データを採用しその他データは削除します。

<入力についての注意>

- *このデータ送付に使われたメールアドレスを「責任者アドレス」として登録し、諸連絡等を行います。
このメールアドレスは、児童・生徒のものは使用せず、先生もしくは団体の公式メールアドレスなどにしてください。
これは、児童・生徒の個人情報を保護すると同時に、情報の伝達に関する責任を児童・生徒に負わせないためでもありますので、ご協力お願いいたします。
- *なお、このメールアドレスは本イベント終了の一定期間後に消去いたします。



12 その他

- (1) 当日の詳細な流れについては、実施要項でお知らせいたします。
実施要項は、9月中旬～下旬に東葛地区吹奏楽連盟ウェブサイトで公開するとともに、連絡責任者にメールで配信予定です。
- (2) 大会運営に関する重大な意思決定（中止や延期に関わる事態など）は本部が行い、ただちに関係団体にご連絡いたします。周知手段として「責任者アドレス」に連絡するほか、東葛飾地区吹奏楽連盟ウェブサイトおよび SNS を利用しますので、アプリの用意およびフォローをお願いいたします。
- (3) ホールステージのイベントはステージ袖が狭いため、打楽器（ティンパニ・マリンバ・ビブラフォン・シロフォン・グロッケン・大太鼓・チャイム）は共用楽器をご利用ください。
- (4) 客席内での写真、動画撮影、録音及び飲食は一切禁止です。

13 問い合わせ先

東葛飾地区吹奏楽連盟事務局 メールアドレス tokatsusuiaren@gmail.com

開智国際大学吹奏楽部 メールアドレス kaichi.7731@gmail.com

- ・「参加団体データ」を送付したアドレス（責任者アドレス）からお問い合わせください。
- 無記名のもの、児童・生徒や保護者からの直接のお問い合わせはご遠慮ください。
- ・会場への問い合わせは、ご遠慮ください。